

## Nachmittag der offenen Tür

*Höreinspaziert* (14:15 - 15:00 Uhr im Foyer)

### Programm:

<b>Bao Nam Nguyen</b> - Klavier <b>Bao Son Nguyen</b> - Klavier (Klasse Birgit Lenzelbauer)	Aniko Dragon: <i>Die Polizei kommt</i> <i>Die Polizei fährt wieder vorbei</i>
<b>Tanja Wallner</b> - Steirische Harmonika (Klasse Nikola Jelic)	<i>Beim Laternderl</i>
<b>Larissa Hofer</b> - Klavier <b>Alva Krier</b> - Klavier (Klassen: Christine Bauchinger & Birgit Lenzelbauer)	Yiruma: <i>River flows in you</i>
<b>Valentina Voglmayr</b> - Flöte <b>Johanna Voglmayr</b> - Klavier (Klassen: Nicole Heibl, Christine Bauchinger)	Wilhelm Popp: <i>Großmütterchen erzählt</i>
<b>Maximilan Dorninger</b> - Klavier <b>Maksat Kern</b> - Schlagzeug (Klassen: Philipp Wohofsky, Patrick Pillichshammer)	Coldplay: <i>Clocks</i>
<b>Mateo Lauss</b> - Piano <b>Jonas Poppenreiter</b> - Drums (Klassen: Philipp Wohofsky, Patrick Pillichshammer)	Imagine Dragons: <i>Demons</i>
<b>Leona Dunzendorfer</b> - Vocals <b>Mateo Lauss</b> - Piano <b>Jonas Poppenreiter</b> - Drums (Klassen: Birgit Kubica, Philipp Wohofsky, Patrick Pillichshammer)	The Cranberries: <i>Zombie</i>
<b>Ines Röbl</b> - Gesang <b>Muriel Nova</b> - Gesang <b>Moritz Schmuckermair</b> - Gesang (Klasse: Florian Eschelmüller)	Felix Mendelssohn-Bartholdy: <i>Gruß</i> <i>Volkslied</i> <i>Maiglöckchen und die Blümelein</i>  Robert Schumann: <i>Wenn ich ein Vöglein wär</i> <i>Volkslied, Horch was kommt von draußen rein</i> <i>Wenn alle Brunnlein fließen</i>
<b>Nopp/ST-AR/Wiener Trio</b> <b>Michael Nopp</b> - Klavier <b>Asael Stoia-Aron</b> - Kontrabass <b>David Wiener</b> - Schlagzeug (Klassen: Milan Conic, Barbara Schachenhofer, Florian Aufreiter)	Herbie Hancock: <i>Watermelon Man</i>